

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»  
МАОУ «СОШ №1»

---

СОГЛАСОВАНА  
на заседании педагогического  
совета МАОУ «СОШ №1»  
Протокол от 29.08.23 № 14

УТВЕРЖДЕНА  
Директор МАОУ «СОШ №1»  
Е.В. Архипова  
Приказ от 01.09.23 № 117/1

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности

---

### тематическая

---

(тип программы: комплексная/тематическая)

---

### Мир глазами художника

---

(наименование)

4 года

---

(срок реализации программы)

7-11 лет

---

(возраст учащихся)

Составитель Ахаева С.П., Петрова Л.В., Ионайтус М.В., Данилова И.В.,  
Боровкова С.В., Ульрих Д.А., Толканова А.Ю., Ермалюк С.В.

## Содержание

1. Содержание курса внеурочной деятельности.....3
2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.....6
3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности.....11

## 1. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

### **Формы организации занятий:**

- Творческие мастерские, работа кружка
- Беседы, проектная деятельность, экскурсии
- Творческие праздники, организация выставок, конкурсы рисунков, игра

### **Основные виды деятельности учащихся**

- Работа с различными природными материалами: листья, веточки, шишки, ракушки, семена, соломка, глина
- Работа с акварелью, гуашью, мелками, пастелью, тушью, фломастерами, карандашами
- Создание панно, коллажей, объёмных работ с использованием пластилина, бумаги, ткани, природного материала.
- Обсуждение, защита и оценивание творческих работ своих и одноклассников.
- Знакомство с культурой своей страны, профессиями, народными промыслами

### **Содержание курса первого года обучения**

#### **1. Тема «Живопись»**

Урок красоты. Экскурсия на природу «Прекрасное вокруг нас». Выполнение набросков с натуры. Рисование листьев деревьев. Рисование цветов. Выставка творческих работ

#### **2. Тема «Графика»**

Введение. Типы линий. Работа цветными карандашами. Работа фломастером. Выставка творческих работ

#### **3. Тема «Скульптура»**

Введение. Скульптура. Выполнение творческих работ. Лепка с натуры. Выполнение творческих работ. Лепка по памяти. Выставка творческих работ

#### **4. Тема «Аппликация»**

Введение. Беседа «Что делают из бумаги». Виды аппликаций. Выполнение творческих работ. Цветная бумага. Выполнение творческих работ. Сюжетная аппликация. Выставка творческих работ

#### **5. Тема «Бумажная пластика»**

Введение. Виды бумаги. Выполнение творческих работ по рисунку. Выполнение творческих работ по образцу. Выставка творческих работ

#### **6. Тема «Работа с природными материалами»**

Введение. Путешествие в страну мастеров. Создание композиции из листьев, цветов. Изготовление объёмной открытки. Выставка творческих работ

#### **7. Тема «Организация и обсуждение детских работ»**

Подведение итогов года «Праздник творчества»

### **Содержание курса второго года обучения**

#### **1. Тема «Живопись»**

Введение. Беседа «Городской пейзаж». Игра «Я художник». Рисование с натуры. Рисование по памяти. Акварель. Выставка творческих работ.

## **2. Тема «Графика»**

Повторение. Беседа «Мир вокруг меня». Графическая грамотность. Виды пятен, точек. Выполнение творческих работ. Выставка творческих работ.

## **3. Тема «Скульптура»**

Беседа «Труд людей вокруг нас». Лепка тематических композиций. Пластилин. Лепка тематических композиций. Соленое тесто. Выставка творческих работ.

## **4. Тема «Аппликация»**

Повторение. Беседа «Я исследователь». Мозаичное панно из цветной бумаги. Составление сюжетных аппликаций. Выполнение творческих работ. Выставка творческих работ.

## **5. Тема «Бумажная пластика»**

Введение. Беседа «Будь бережливым». Понятие о развертке. Выполнение творческих работ. Фольга. Выполнение творческих работ. Цветная бумага. Выставка творческих работ.

## **6. Тема «Работа с природными материалами»**

Повторение. Беседа «Подводный мир». Выполнение творческих работ. Ракушки и камни. Выставка творческих работ.

## **7. Тема «Организация и обсуждение детских работ»**

Защита творческих работ.

### **Содержание курса третьего года обучения**

#### **1. Тема «Живопись»**

Введение. Беседа «Моя Родина – Россия!». Рисование сельского пейзажа. Выполнение творческой работы. Выставка творческих работ

#### **2. Тема «Графика»**

Элементы графической грамотности. Точка, линия. Выполнение творческой работы. Карандаш. Выполнение творческой работы. Гелиевые ручки. Выполнение творческой работы. Фломастеры Выставка творческих работ

#### **3. Тема «Скульптура»**

Беседа «Я скульптор». Знакомство с глиной. Лепка элементарных фигур. Работа с глиной. Выставка творческих работ

#### **4. Тема «Аппликация»**

Повторение. Беседа «Я в сказочном царстве». Составление мозаичного панно из кусочков цветной бумаги. Составление аппликаций на сюжеты русских народных сказок. Выставка творческих работ

#### **5. Тема «Бумажная пластика»**

Беседа «Применение картона в народном хозяйстве». Технология создания объемных макетов. Выполнение творческой работы. Выставка творческих работ

#### **6. Тема «Работа с природными материалами»**

Повторение. Беседа «Поделки из бересты». Выполнение творческих работ. Работа с берестой. Изготовление композиций из бересты. Выставка творческих работ

#### **7. Тема «Организация и обсуждение детских работ»**

Подведение итогов года «Праздник творчества». Защита творческих работ

### **Содержание курса четвертого года обучения**

#### **1. Тема «Живопись»**

Введение. Беседа «Искусство родного края. Рисование с натуры предметов быта. Выполнение творческой работы. Выставка творческих работ

#### **2. Тема «Графика»**

Элементы графической грамотности. Выполнение творческой работы. Цветной карандаш. Выполнение творческой работы. Гелиевые ручки. Выполнение творческой работы. Мелки, уголь. Выставка творческих работ

**3. Тема «Скульптура»**

Беседа «Я скульптор». Лепка героев русских народных сказок. Работа с глиной. Выставка творческих работ

**4. Тема «Аппликация»**

Повторение. Составление мозаичного панно «Утро в горах». Составление мозаичного панно

«Солнце над морем». Выполнение творческой работы. Выставка творческих работ

**5. Тема «Бумажная пластика»**

Повторение. Беседа «Я инженер». Создание объемных макетов сказочных царств.

Выполнение творческой работы. Выставка творческих работ

**6. Тема «Работа с природными материалами»**

Повторение. Беседа «Поделки из соломки». Выполнение творческих работ. Работа с соломой Выставка творческих работ

**7. Тема «Организация и обсуждение детских работ»**

Подведение итогов года «Праздник творчества». Защита творческих работ

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Личностные результаты** отражают готовность учащихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты** отражают:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;  
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты** сформулированы на основе модульного построения содержания:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях занятия.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях занятия.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.



Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях занятия на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других

художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса). Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

**Тематическое планирование 1 класс (33 часа 1 час в неделю)**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Реализация рабочей программы воспитания</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
<b>1</b>	<b>Тема «Живопись»</b>	<b>5</b>	Становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; - интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
<b>2</b>	<b>Тема «Графика»</b>	<b>5</b>	Формирование уважительного отношения и интереса к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; - формирование познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
<b>3</b>	<b>Тема «Скульптура»</b>	<b>4</b>	Формирование интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
<b>4</b>	<b>Тема «Апликация»</b>	<b>8</b>	Формирование ценностного отношения: - к стране, семье и народным традициям; - учебе, труду и творчеству; - стремление к самовыражению в	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

			<p>разных видах художественной деятельности.</p> <p>- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.</p>	
<b>5</b>	<b>Тема «Бумажная пластика»</b>	<b>6</b>	<p>Ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;</p> <p>- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.</p>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a></p>
<b>6</b>	<b>Тема «Работа с природными материалами»</b>	<b>4</b>	<p>Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</p> <p>- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;</p> <p>- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.</p>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a></p>
<b>7</b>	<b>Тема «Организация и обсуждение детских работ»</b>	<b>1</b>	<p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>- формирование интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;</p> <p>- уважение к труду и результатам трудовой деятельности</p> <p>- стремление к самовыражению в</p>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a></p>

			разных видах художественной деятельности.	
	<b>Итого</b>	<b>33 ч</b>		

**Тематическое планирование 2 класс (34 часа 1 час в неделю.)**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Реализация рабочей программы воспитания</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
<b>1</b>	<b>Тема «Живопись»</b>	<b>6</b>	Становление ценностного отношения к своей Родине - России; - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
<b>2</b>	<b>Тема «Графика»</b>	<b>5</b>	Воспитание уважительного отношения и интереса к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; - формирование познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
<b>3</b>	<b>Тема «Скульптура»</b>	<b>4</b>	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

			Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	
<b>4</b>	<b>Тема «Аппликация»</b>	<b>6</b>	Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; - ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; - повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей готовности к участию в практической деятельности экологической направленности.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
<b>5</b>	<b>Тема «Бумажная пластика»</b>	<b>6</b>	Развитие интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; - уважение к труду и результатам трудовой деятельности; -к изучению культуры своей страны и других стран; - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
<b>6</b>	<b>Тема «Работа с природными материалами»</b>	<b>5</b>	Становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; -сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

			<p>народам; - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.</p>	
7	Тема «Организация и обсуждение детских работ»	2	<p>Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, формирование уважительного отношения к иному мнению.</p>	<p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a></p>
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>		

### Тематическое планирование 3 класс (34 часа 1 час в неделю)

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Реализация рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Тема «Живопись»	5	<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;</p>	<p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a></p>
2	Тема «Графика»	5	<p>Формирование ценностного отношения: - к стране, семье и народным традициям ; - учебе, труду и творчеству; - своему здоровью и здоровью окружающих; - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству</p>	<p>Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a></p>

			<p>своего и других народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;</li> <li>- формирование познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.</li> </ul>	
<b>3</b>	<b>Тема «Скульптура»</b>	<b>5</b>	<p>Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;</p>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a></p>
<b>4</b>	<b>Тема «Аппликация»</b>	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;</li> <li>- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.</li> </ul>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a></p>
<b>5</b>	<b>Тема «Бумажная пластика»</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</li> <li>- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;</li> </ul>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a></p>



			- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.	
6	Тема «Работа с природными материалами»	6	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
7	Тема «Организация и обсуждение детских работ»	2	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; - интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; - уважение к труду и результатам трудовой деятельности - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>		

#### Тематическое планирование 4 класс (34 часа 1 час в неделю)

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Реализация рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Тема «Живопись»	5	Формирование ценностного отношения:	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- к стране, семье и народным традициям ;</li> <li>- учебе, труду и творчеству;</li> <li>- своему здоровью и здоровью окружающих;</li> <li>- становление ценностного отношения к своей Родине - России;</li> <li>- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</li> <li>сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</li> <li>уважение к своему и другим народам;</li> </ul>	
<b>2</b>	<b>Тема «Графика»</b>	<b>6</b>	<p>Формирование уважительного отношения и интереса к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;</li> <li>- формирование познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.</li> </ul>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a></p>
<b>3</b>	<b>Тема «Скульптура»</b>	<b>6</b>	<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.</p> <p>Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности</p>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a></p>
<b>4</b>	<b>Тема «Аппликация»</b>	<b>6</b>	<p>Сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</p>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a></p>

			<p>- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;</p> <p>- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей готовности к участию в практической деятельности экологической направленности.</p>	
5	Тема «Бумажная пластика»	4	<p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>Развитие интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;</p> <p>- уважение к труду и результатам трудовой деятельности</p>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a></p>
6	Тема «Работа с природными материалами»	5	<p>Становление ценностного отношения к своей Родине - России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;</p> <p>сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам.</p> <p>Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a></p>
7	Тема	2	Осознание ценности труда в	Библиотека ЦОК

	<p><b>«Организация и обсуждение детских работ»</b></p>		<p>жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, формирование уважительного отношения к иному мнению.</p>	<p><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a></p>
	<p><b>Итого</b></p>	<p><b>34 ч</b></p>		