

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»  
МАОУ «СОШ №1»

---

СОГЛАСОВАНА  
на заседании педагогического  
совета МАОУ «СОШ №1»  
Протокол от 29.08.23 № 14

УТВЕРЖДЕНА  
Директор МАОУ «СОШ №1»  
Е.В. Архипова  
Приказ от 01.09.23 № 117/1

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности

тематическая

---

(тип программы: комплексная/тематическая)

Русский язык и культура речи

---

(наименование)

1 года

---

(срок реализации программы)

16 лет

---

(возраст учащихся)

Составитель Уткина С.М.

---

## Содержание

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности стр. 3-5
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием стр. 6-8 форм  
организации и видов деятельности
3. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы  
воспитания стр. 9-12

## 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

### Личностные результаты освоения учебного предмета отражают:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе

образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты освоения учебного предмета отражают:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и

схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационнокоммуникационных технологий (далее ИКТ - компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

## 2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием видов деятельности и формы проведения занятий

№ П/П.	Содержание.	Форма организации.	Виды деятельности.
1.	Виды чтения	Диспут «Читаем по-разному». Групповая работа по созданию Памятки по использованию видов чтения.	Использование разных видов чтения при работе с текстом. Использование просмотрового и поискового чтения при работе с текстами
2.	Текстовая информация.	Деловая игра. Работа в парах по составлению текста, представленного разными способами.	Нахождение и извлечение из текста информации, представленной разными способами. Составление текста в виде таблицы, схемы, объявления
3	Тема текста	Беседа.	Определение темы, главной мысли, мотива художественных текстов.
4.	Заголовки текста	Викторина.	Обсуждение и анализ заголовков, эпиграфов. Создание собственных заголовков к научным и художественным текстам.
5.	Структура текста.	Работа в группах по созданию текстов собственного сочинения. Работа в парах.	Нахождение в тексте вступления, основной части и заключения. Создание собственных текстов по вступлению, заключению. Деление текста на абзацы, нахождение тезисов.
6.	Типы текста.	Круглый стол. Конкурс на лучший текст- рассуждение.	Обсуждение и переработка одного типа текста в другой. Создание собственных текстов-рассуждений.
7.	Композиция художественного текста.	Лекция, практикум. Беседа, практические задания.	Работа с текстом, нахождение этапов сюжета. Работа с текстом, определение типов и жанровых видов композиции.
8.	Стили текста.	Лекция, игра-конкурс Деловая игра. Практикум Круглый стол.	Работа с разными стилями текста, формирование умений их различать. Создание собственных текстов разных стилей. Распознавание текстов разных стилей.
9.	Роды литературы.	Викторина. Практикум.	Работа с художественной литературой, выделяя в ней черты эпоса, лирики и драмы.
10.	Жанры литературы.	Конкурс на создание произведений	Работа с текстами разных жанров, умение находить,

		разных жанров Лекция, диспут.	извлекать и использовать из них информацию. Самостоятельная работа по созданию текстов собственного сочинения разных жанров
11.	Средства художественной выразительности»	Художественная выразительность. Средства художественной выразительности. Типология средств художественной выразительности. Тропы. Стилистические фигуры.	Нахождение средства художественной выразительности в прозаическом, драматическом и лирическом текстах.
12.	Герои литературы.	Игра. Практикум.	Сопоставление разных типов героев в художественных произведениях.
13.	Анализ текста.	Круглый стол. Практикум. Работа в парах. Создание плана анализа текста.	Обсуждение и анализ прозаических и лирических текстов форме. Умение выражать своё мнение в устной и письменной форме
14.	План текста.	Создание плана анализа текста. Практикум. Работа в группах по созданию простого и развёрнутого планов.	Формирование собственной читательской позиции. Составление простых и развёрнутых планов текста. Извлечение основной информации в тексте.
15.	Собственный текст.	Конкурс на создание собственного текста. Практикум.	Создание текста собственного сочинения с учётом своего авторского стиля.
16.	Художественная декламация.	Конкурс на лучшее исполнение прозаических и лирических произведений.	Выразительное чтение отрывков из прозаических и лирических произведений.
17.	Словари и справочники.	Работа в парах.	Работа с различными словарями и справочниками. Извлечение информации из словарей и справочной литературы
18.	Особенности речи.	Круглый стол.	Анализ собственной речи, речи своих знакомых, переписки в социальных сетях на предмет наличия в них

			различной стилистической лексики.
19.	Повторение материала по теме «Текст».	Круглый стол.	Решение лингвистических примеров и задач. Публичное выступление. Проектная деятельность.
20.	Повторение материала по теме «Стили текста».	Работа в группах.	Информационная обработка текстов различных стилей и жанров.



### 3. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания.

№ П/П	Тема.	Кол-во часов	Реализация рабочей программы воспитания
1.	Виды чтения. Ознакомительное и изучающее чтение.	1.	формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере.
2.	Виды чтения. Просмотровое и поисковое чтение.	1.	формирование навыка публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
3.	Текстовая информация. Информация. Поиск информации в тексте.	1.	владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
4.	Виды информации, представленной разными способами: таблица, схема, диаграмма, график, объявление.	1.	умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
5.	Тема текста. Главная мысль текста. Мотив.	1.	формирование навыка публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
6.	Заголовок. Подзаголовок. Эпиграф. Оглавление.	1.	формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
7.	Текст. Структура текста: вступление, основная часть, заключение	1.	владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
8.	Текст. Абзац. Тезисы.	1.	иницирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов,
9.	Текст. Типы текста: повествование, описание.	1.	умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
10.	Текст. Рассуждение как тип текста.	1.	усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
11.	Текст. Композиция. Фабула. Сюжет. Этапы сюжета: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация,	1.	применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных

	развязка, эпилог (послесловие).		игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;
12.	Типы и жанровые виды композиции.	1.	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания
13.	Текст. Стили текста: художественный, разговорный, научный, публицистический, официально-деловой.	1.	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,
14.	Отличительные признаки и особенности стилей текста.	1.	формирование планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
15.	Функциональные стили: научный, официально-деловой, публицистический.	1.	поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов
16.	Роды литературы: эпос, лирика, драма. История и отличительные черты родов литературы.	1.	усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
17.	Литература. Классические и современные жанры литературы. Особенности и отличительные черты литературных жанров.	1.	применение на уроке дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
18.	Типология литературных жанров.	1.	применение групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
19.	Средства художественной выразительности.	1.	умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
20.	Герои литературы. Типы героев в литературных произведениях. Характеристика героев литературы.	1.	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
21.	Текст. Анализ прозаического и	1.	организация шефства

	лирического текста.		мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
22.	Виды анализа текста.	1.	поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы,
23.	План анализа текста	1.	Формирование навыка публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
24.	План текста. Деление текста на смысловые части. План текста. Виды планов текста.	1.	воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству.
25.	Текст. Простой план. Развёрнутый план.	1.	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
26.	Собственный текст. Выбор стиля и жанра.	1.	планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
27.	Планирование текста. Авторский стиль.	1	организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
28.	Декламация. Художественная декламация.	1.	владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
29.	Особенности декламации прозы и лирики.	1.	иницирование и поддержка исследовательской деятельности

			школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов,
30.	Словарь. Виды словарей. Справочники. Виды справочников.	1.	формирование навыка публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
31.	Хрестоматия. Энциклопедия. Работа с дополнительными источниками.	1.	формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку.
32.	Речь. Особенности речи. Стилистическая лексика. Просторечие. Диалектизмы. Архаизмы. Историзмы. Окказионализмы. Варваризмы. Жаргонизмы. Сленг.	1.	формирование осознанного отношения к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
33.	Повторение материала по теме «Текст».	1.	осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
34.	Повторение материала по теме «Стили текста»	1.	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока